



"Por una profesionalización académica en la cultura física y en el deporte"

PRACTICARIO

Licenciatura en Ciencias
Aplicadas al Deporte

**UNIDAD DE
APRENDIZAJE:**

**DISEÑO DE MATERIAL PARA
LA ACTIVIDAD MOTRIZ Y
DEPORTIVA**



FORMATO DE PRACTICARIO FCD

SEMESTRE	NON <input checked="" type="checkbox"/> PAR <input type="checkbox"/> AÑO: 2022	GRUPO	A y B
FECHA DE ELABORACIÓN	09 de agosto de 2022	FECHA DE ACTUALIZACIÓN	-
NOMBRE DEL DOCENTE	LEF Armando Arechega Ocampo		

Nombre de la Unidad de Aprendizaje	Diseño de material para la actividad motriz y deportiva		
Ciclo de formación	Eje de formación	Área de conocimiento	Semestre
Básico	Teórico - Técnico	Ciencias del Movimiento	Tercero
Clave	Horas teóricas	Horas prácticas	Horas totales
DMA18CB010204	01	02	03
Créditos	Tipo de Unidad de Aprendizaje	Carácter de la Unidad de Aprendizaje	Modalidad
04	Obligatoria	Curso - Taller	Presencial

Propósito de la Unidad de Aprendizaje	Diseña de manera pertinente los recursos y materiales didácticos para la construcción de herramientas fundamentales al término de la unidad de aprendizaje, para la implementación de estrategias que faciliten del proceso de enseñanza motriz y deportiva y pueda cumplir con los objetivos propuestos, con ética y un sentido humanista.
---------------------------------------	---

Práctica Número:	1	Horas de duración:	3
Bloque	Instalaciones deportivas	Tema (s)	Instalaciones deportivas
Nombre de la Práctica	Revisión, análisis y diseño de materiales deportivos		
Conocimientos previos	Deporte de conjunto y métodos de entrenamiento		
Objetivo de aprendizaje	Evaluar instalaciones deportivas por medio de una visita a la unidad deportiva “el centenario” para identificar elementos que impacten en los entrenamientos y elaborar materiales que apoyen a resolver problemas en los entrenamientos específicos para deportes de conjunto.		
Competencia (S) Vinculadas a la Práctica			
Competencias Genéricas		Competencias Específicas	
<p>CG 12 Habilidad para el trabajo en forma colaborativa.</p> <p>CG 16 Capacidad para identificar, plantear y resolver problemas.</p>		<p>CE 1 Diseña, desarrolla y evalúa los procesos de enseñanza y aprendizaje relativos a la actividad física y del deporte, con atención a las características, condiciones individuales y contextuales de las personas, seleccionando el material y equipamiento deportivo, adecuado para cada tipo de actividad, mediante la aplicación de las tendencias psicopedagógicas de la enseñanza motriz para lograr una ejecución técnica que permita controlar los riesgos para la salud en las actividades físicas.</p> <p>CE 6 Planifica, desarrolla y evalúa la realización de programas de actividades físico-deportivas al aire libre, por medio de actividades recreativas y/o entrenamiento deportivo, con la finalidad de promover y fomentar el uso responsable de los recursos naturales, cuidado del medio ambiente y los ecosistemas terrestres.</p>	
Recursos			
De la Institución/Docente:		Del Estudiante:	
<p>Gestión para poder ingresar a las instalaciones deportivas.</p> <p>Formatos de evaluación.</p> <p>Rubrica</p>		<p>Formatos de evaluación y registro, uniforme o atuendo que los identifique como alumnos del FCD, hojas o cuadernos, bolígrafo, lápiz, borrador y flexómetro.</p>	

Descripción de las Actividades de Enseñanza-Aprendizaje.	
Para el Docente.	Para el Estudiante.
<p>Inicio:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Presentación: bienvenida, pase de lista y conformación de equipos. 2. Encuadre: explicación de la práctica haciendo énfasis en la revisión de conocimientos y actividades previas: organización de equipos, materiales, deportes que se practican y equipo deportivo existente en los espacios a evaluar. 3. Actividades detonantes: realizar 2 preguntas ¿Qué importancia tienen los materiales deportivos para el desarrollo físico de los atletas?, ¿Cómo podríamos innovar y así desarrollar y elaborar materiales que hagan más eficiente el entrenamiento de los atletas? <p>Desarrollo:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ya organizados iniciaremos con la práctica pidiendo a los equipos se distribuyan en todos los espacios deportivos disponibles. 2. Por medio de lluvia de ideas y propuesta, discutan en torno a qué materiales se pudieran integrar al espacio. 3. El docente intervendrá con todos los equipos haciendo sugerencias y preguntando si tienen alguna duda, tratando de abarcar la mayor cantidad de información para aclarar dudas y abrir nuevas ideas por parte de los estudiantes. 4. Escribir los datos, propuestas y materiales que te tendrán que adquirir en el formato de registro. 5. Solicitará escribir los datos, propuestas y materiales que te tendrán que adquirir en el formato de registro. <p>Cierre.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Se pedirá a los estudiantes que se reúnan en un espacio determinado y se plantearan 3 preguntas: "después de la revisión y evaluación de los espacios deportivos. ¿creen que es necesario, con base en los materiales existentes en los espacios deportivos, crear 	<p>Inicio:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. el alumno tomará nota de la explicación del encuadre y se integrará a los equipos que les correspondan 2. Recibirá el formato de registro, tendrá que hacer uso adecuado de los materiales y de los espacios destinados para la práctica respetando los reglamentos vigentes. 3. Con base en las preguntas detonantes los alumnos se organizarán y decidirán por equipos en que áreas iniciarán su revisión y evaluación de los espacios. <p>Desarrollo:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Los equipos se distribuirán en todos los espacios deportivos disponibles 2. realizarán una lluvia de ideas y propuesta, discutan en torno a qué materiales se pudieran integrar al espacio. 3. Aleatoriamente recibirán la visita del docente y resolverán sus dudas y crearán un nuevo aprendizaje. 4. Diseñarán materiales innovadores, pero sobre todo que impacten de forma positiva en el entrenamiento de los atletas. <p>Cierre:</p> <p>4.- al finalizar la práctica los equipos se reunirán en el espacio previamente establecido por el docente para la retroalimentación a través de resolver contestar a 3 preguntas.</p>

<p>materiales innovadores y de alta durabilidad para reforzar el entrenamiento de los atletas? ¿de qué manera se podría utilizar el material diseñado para que sea eficiente, atractivo y de fácil de utilizar por y para los atletas? ¿será necesario un periodo de capacitación para los entrenadores y atletas para el uso de los nuevos materiales?</p>	
Instrumentos de Evaluación	
Durante la Práctica.	Evidencia/Producto.
<p>Bitácora Lista de cotejo</p>	<p>Formato de registro con posibles propuestas para diseñar y utilizar materiales para reforzar actividades y ejercicios durante los entrenamientos.</p>

Bibliografía Básica recomendada

Hernández D. y Recoder G., 2015. Historia de la actividad física y deporte (1ª ed.). CONADE

Bibliografía complementaria recomendada

Aparicio L. Manual de elaboración de materiales de atletismo, Universidad pedagógica El Salvador.
Martínez J, 1972. El deporte, otras vertientes y la diversidad de sus clasificaciones (1ª ed.). Océan.

Elaboró	LEF Armando Arechega Ocampo	Fecha:	09 de agosto de 2022
Revisó (validó):	Secretaría de Docencia	Fecha:	10 de agosto de 2022

Anexos

LISTA DE COTEJO REVISIÓN Y ANÁLISIS DE LOS ESPACIOS DEPORTIVOS PARA EL DISEÑO Y ELABORACIÓN DE MATERIAL DEPORTIVOS.		
INDICADOR:	SI	NO
¿el grupo se presentó en tiempo y forma a la práctica?		
¿Los equipos se organizaron de una manera rápida y eficiente?		
¿Todos los equipos recibieron su formato de registro?		
¿los equipos abarcaron todas las áreas destinadas para la práctica?		
¿se realizó una evaluación previa de los materiales disponibles y en buen estado del lugar?		
¿Los equipos se comportaron de una manera respetuosa y con disciplina durante la práctica?		
¿Los equipos registraron más de 5 propuestas de materiales a elaborar?		
¿los equipos lograron dialogo y discusión con la finalidad de llegar a acuerdos en torno a los materiales?		
¿Los equipos pudieron dialogar con el docente durante la práctica?		
¿Los equipos entregaron su producto al finalizar la práctica?		

ADVERSO

Formato de registro para identificar posibles opciones de materiales para su diseño y elaboración.
Elabora un Croquis de las áreas deportivas y registra los lugares o zonas en donde se puedan utilizar los materiales a diseñar, enumera las zonas para su identificación.